

German Maestro AS 6508

Das Einsteigermodell German Maestro AS 6508 soll so richtig Pegel machen – Ziel erreicht!

Einsteiger-Lautsprecher haben immer wieder mit dem gleichen Problem zu kämpfen: Wo soll gespart werden? Beim German Maestro AS 6508 (140 Euro) steht fest, dass der Rotstift keinesfalls „hörbar“ werden darf.

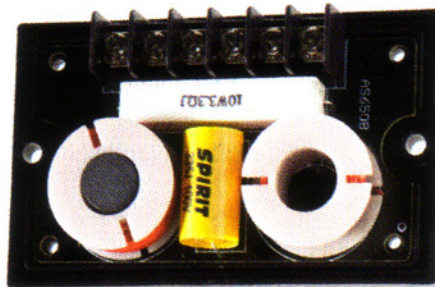
Also setzen die Entwickler aus Obrigheim auf eine einfach aufgebaute Weiche ohne Hochtonschutz oder Pegelabsenkung und einen unspektakulären Blechkorb. Dafür investieren sie lieber in einen guten Hochtöner und versuchen dem 16er so viel Pegel wie möglich zu

entlocken. Mit Erfolg, denn im Labor setzt der 16er mit seiner Membran aus einem Polypropylenkompositum und 27-mm-Schwingspule in dieser Preisklasse Maßstäbe. Hier kann nur das Rodek dem AS 6508 Paroli bieten.

Auch der Hochtöner weiß zu gefallen: Der AT 30 mit einer in Obrigheim gefertigten Titankalotte nimmt sich ein Beispiel an den größeren Brüdern von German Maestro und glänzt mit vorbildlichem Abstrahlverhalten. Auch im Hörraum verleiht der Tweeter dem



Basis-Ausstattung:
Die Weiche des AS 6508 teilt die Frequenzen auf – mehr nicht.



Einfach: Der Tieftöner sieht unspektakulär aus, doch seine Messwerte sorgen für Aufsehen.



System Flügel und bringt das AS 6508 durch seine detailreiche Spielweise in Kombination mit der impulsiven Gangart des 16ers an die mit Focal geteilte Spitze dieses Testfeldes.

Übrigens: Im Lieferumfang findet sich reichhaltiges Einbaubehör; zwei modern designte Abdeckgitter kommen hinzu.

GERMAN
MAESTRO
SERIOUS ABOUT AUDIO

AS 6508 140 Euro

Vertrieb: Maestro Badenia german-maestro.de
Neckarstraße 20, 74847 Obrigheim

Top & Flop

- + hohe Pegelreserven
- + einbaufreundlicher Hochtöner
- + guter Klang
- einfache Weiche

Messwerte

Wirkungsgrad gesamt (2V, 1m)	83,5 dB
Max. Schalldruck in 100-Hz-Terzband	104,1 dB
Max. Schalldruck in 50-Hz-Terzband	93,9 dB

Qualität (max. 50)

Klang (28 von 50) | **28**

Technik (Summe, max. 50)

Maximaler Basspegel (15 von 20) | **33**

Ausstattung (11 von 20)

Verarbeitung (7 von 10)

autohifi TESTURTEIL

Spitzenklasse | **61**

Preis/Leistung ★★★★★

Ausstattung & Messwerte

16-cm-Lautsprecher



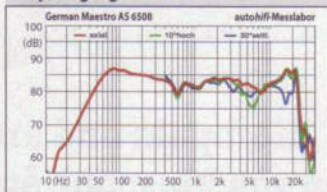
TYPENBEZEICHNUNG		German Maestro AS 6508
Preis in Euro		140
ABMESSUNGEN TIEFTÖNER		
Außendurchmesser		166 mm
Einbaudurchmesser		143 mm
Gesamthöhe		72 mm
Einbautiefe		67 mm
effektiver Membrandurchmesser		123 mm
ABMESSUNGEN HOCHTÖNER/WEICHE		
Membrandurchmesser Hochtöner		30 mm
Außendurchmesser Hochtöner		40,5 mm
Gesamthöhe Hochtöner		16 mm
Außenmaße Frequenzweiche (L x B x H)		130 x 64 x 31 mm
AUSSTATTUNG WOOFER		
Euro-Norm-Korb		●
Polkernbohrung		-
Magnetschutz		-
Belüftungsöffnungen		-
Abdeckgitter beiliegend		●
AUSSTATTUNG HOCHTÖNER		
Hochtöner schwenkbar		●
Einbauadapter beiliegend (Anzahl)		3
AUSSTATTUNG WEICHE/ALLGEMEIN		
Hochtonschutz		-
Pegelanpassung Hochtöner (Anzahl)		-
Bi-Wiring fähig		-
Lautsprecherkabel beiliegend		-
LABORWERTE		
Nennimpedanz		4 Ω
Minimalimpedanz		2,0 Ω
Minimalimpedanz bei Frequenz		168 Hz
Schalldruckpegel im 125 Hz Terzband		86,2 dB
Schalldruckpegel im 100 Hz Terzband		85,5 dB
Schalldruckpegel im 80 Hz Terzband		86,1 dB
Schalldruckpegel im 63 Hz Terzband		84,3 dB
Schalldruckpegel im 50 Hz Terzband		82,1 dB
Maximaler Schalldruck im 125 Hz Terzband		103,6 dB
Maximaler Schalldruck im 100 Hz Terzband		104,1 dB
Maximaler Schalldruck im 80 Hz Terzband		102,5 dB
Maximaler Schalldruck im 63 Hz Terzband		99,8 dB
Maximaler Schalldruck im 50 Hz Terzband		93,9 dB

QUALITÄT	
Klang (50)	28
TECHNIK	
Maximaler Basspegel (20)	15
Ausstattung (20)	11
Verarbeitung (10)	7
autohifiURTEIL (max. 100)	61
Einstufung	Spitzenklasse
PREIS/LEISTUNG	★★★★★

Das jeweils beste Ergebnis ist **fett** gedruckt.

German Maestro AS 6508

Frequenzgang



Sehr guter Frequenzgang, weit hinabspielendes System. Auch unter Winkel relativ unkritisch.