

STRADA

MARINA

CAR & MARINE AUDIO 2011

GERMAN  
**MAESTRO**  
SERIOUS ABOUT AUDIO

Speaker-Systems

Lautsprecher-Systeme



Amplifier  
Verstärker



[www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

German loudspeaker experts with hundreds of years of combined experience at

## Lautsprecher Experten mit mehreren hundert Jahren summiert MB Quart „Made in Germany“



### ■ Wer ist GermanMAESTRO?

GermanMAESTRO ist eine Marke, die 2008 von führenden Management-Mitgliedern und Mitarbeitern der ehemaligen deutschen MB Quart Unternehmung gegründet wurde. Das GermanMAESTRO Team setzt damit seine jahrzehntelange High-End Sound Tradition fort und entwickelt und fertigt für die weltweiten Kunden im deutschen Obrigheim exklusive Lautsprechern in allerhöchster Leistungsqualität.

### ■ Was bedeutet GermanMAESTRO für Sie?

Mit GermanMAESTRO Systemen können Sie heute und auch zukünftig sicher sein, dass Ihre Lautsprecher allerhöchsten Ansprüchen genügen. Außergewöhnlich hohe Klangwiedergabequalität verbunden mit Pegelfestigkeit und der gewohnten Langzeitstabilität war und bleibt für unser Team die größte Verpflichtung. Wir als Spezialisten mit insgesamt mehreren hundert Jahren Lautsprecher-Erfahrung schreiben für Sie mit GermanMAESTRO unsere Erfolgsgeschichte fort: Außergewöhnliche Lautsprecher-Systeme für Car-Audio Enthusiasten, die wirkliche Exklusivität suchen, weil sie sich mit dem Normalen nicht zufrieden geben wollen.

### ■ Was bedeutet GermanMAESTRO zukünftig für den Reparatur-Service von MB Quart Produkten, die Sie bereits besitzen und zuvor im deutschen Werk Obrigheim gefertigt wurden?

Wir als GermanMAESTRO Team sind stolz auf unsere MB Quart Erfahrung und stehen Ihnen als MB Quart Besitzer gegenüber gerne für unsere Vergangenheit ein. So werden wir stets unser Möglichstes tun, Ihnen einen qualifizierten Reparatur-Service zu bieten – für alle MB Quart Produkte made in Obrigheim, Baden.

### ■ Who is GermanMAESTRO?

GermanMAESTRO is a premium audio brand founded in 2008 by members of the management and leading employees of the original German MB Quart enterprise. We as the GermanMAESTRO Team continue the proud tradition of best-in-class loudspeaker design and -manufacturing in our renowned Obrigheim, Germany facility.

### ■ What does GermanMAESTRO mean for audio enthusiasts?

With GermanMAESTRO loudspeaker systems, passionate enthusiasts can be always assured of hearing superb sound reproduction. As specialist manufacturer with hundreds of years of combined loudspeaker experience, we provide a new legacy of greatness under the name GermanMAESTRO. Our extraordinary products deliver superior levels of detail, long term product durability, and high SPL capabilities for our loyal customers around the world. Nothing about the GermanMAESTRO loudspeaker systems is anything less than extraordinary.

### ■ What does GermanMAESTRO mean for your German-built MB Quart products' repair services?

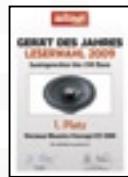
The GermanMAESTRO Team is very proud of their legendary MB Quart "Made in Germany" history, and we feel ourselves as committed providing the finest repair services for all previous generation MB Quart products made in the German Obrigheim, Badenia factory.

**Handcrafted in  
GERMANY**

MB Quart are now introducing their own new brand:

Erfahrung geben Ihrem Können einen eigenen Namen:

# GERMAN MAESTRO



EV 6508 / Heft 2/09  
Mehr zu den Tests auf  
Learn more about our test reviews at  
[www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

## GermanMAESTRO: World Class Technology made exclusively in Germany

# GermanMAESTRO: Exklusive High-Class-Technologie, made in Obrigheim,



Die im Werk Obrigheim, Deutschland gefertigten Lautsprecher-Systeme haben immer wieder höchste Auszeichnungen erhalten für herausragende Leistungen bei der Klangwiedergabe, der einfachen Verbaubarkeit und nicht zuletzt bei der hohen Langlebigkeit im täglichen Gebrauch.

Jeder von GermanMAESTRO hergestellte Lautsprecher repräsentiert unseren außergewöhnlichen Anspruch an Qualität in jedem Detail, sei es in der sehr hohen Klangwiedergabequalität, der konstruktiven Durchdachtheit oder bei den ausgewählten Materialien.

Der Schlüssel hierfür liegt in dem enormen Erfahrungspotential unserer Mitarbeiter in der Entwicklung und Fertigung. Nur so erreichen wir, dass jeder von uns gefertigte Lautsprecher die weltweit geschätzte gleichbleibend hohe Qualität gewährleistet und unseren Kunden viele Jahre Freude bereitet.

Mit „GermanMAESTRO“ garantieren wir Ihnen, dass Sie mit diesen Lautsprechern Qualitätsprodukte erwerben, die für Sie exklusiv im deutschen Obrigheim, Baden entwickelt und unter strengsten Qualitätsrichtlinien gefertigt wurden.

*Loudspeaker products made in Obrigheim, Germany facility have won countless awards due to their outstanding build quality and sound reproduction, their ease of installation and last but not least, their proven durability.*

*Every speaker manufactured in the very same Obrigheim factory by German MAESTRO represents the highest level of attention to quality in every detail. Our focus on these new designs has been on functionality and well selected components resulting in ultra high performance. GermanMAESTRO has achieved such success through our wealth of experience producing world class German loudspeakers.*

*It is GermanMAESTRO's mission that each and every speaker we build in our Obrigheim, Badenia factory delivers the ultimate satisfaction to our customers.*

**Handcrafted in  
GERMANY**

## Germany



### Ultraleichte Hochleistungstiefotoner in zweiteiligen Kunststoffchassis

*High performance woofer with ultra-light  
composite loudspeaker baskets*

Diese Generation von zweiteiligen Lautsprecherkörben der GermanMAESTRO STATUS-, EPIC- und CONCEPT-Linie verbindet die wärmeableitenden Vorteile des Metallkorbs mit dem guten Resonanzverhalten des Kunststoffkorbes. Ein speziell aufbereitetes Polyamid wird in einem technisch aufwändigen Verfahren mit extrem kurzen Glasfasern verstärkt. Zusätzliche Kühelemente und die Metall-Magnetabdeckung sorgen für eine exzellente Ventilation zur Unterstützung der Schwingspulen-Kühlung. Dies führt zu 20% mehr Belastbarkeit, verglichen mit konventionell ausgestatteten Lautsprechern.

*This two-piece basket generation of STATUS-, EPIC-, and CONCEPT-Line combines the heat dissipation benefits of metal baskets with the positive features of low resonant plastic baskets. In a highly sophisticated process, the modified polyamide composite used in the speaker baskets is reinforced with extremely short glass fibers. Additional heat sinks and metal magnet covers provide excellent ventilation support to cool down voice-coils for 20% more power handling compared to conventional designed systems.*

### Hochleistungs-Frequenzweichen im MultiMOUNT-Design

*High performance crossovers  
with MultiMOUNT design*



Die GermanMAESTRO Frequenzweichen, die zum Einsatz kommen, sind auf dem neusten Stand der Technik. Viele technische Details wie die optimale Wärmeverteilung durch den Einsatz der von GermanMAESTRO neu entwickelten **Concerted Thermal Compensation (CTC)** kommen hier zum Einsatz. CTC gewährleistet, dass alle relevanten Bauteile eine optimal aufeinander abgestimmte Betriebstemperatur erhalten und dass diese eine effektive Wärmeableitung erfahren. Durch das einzigartige innovative **MultiMOUNT System (MMS)** hat man zudem fast unbegrenzte Einbauoptionen.

GermanMAESTRO crossovers for all car speaker lines represent our latest developments. Designed for optimized heat dissipation through the consistent application of GermanMAESTRO proprietary **Concerted Thermal Compensation (CTC)**. CTC guarantees that all electronic parts will have a perfectly concerted operating temperature as well as an effective heat abstraction. Including almost endless mounting possibilities for the crossover enclosures with the unique **MultiMOUNT System (MMS)**.

### Zusätzliche Option für den koaxialen Einbau

*Additional option for coaxial application*



Alle Komponenten-Systeme der STATUS- und EPIC-Linie lassen sich schnell und unkompliziert zu einem Koaxial-System umbauen. Einfach nur den Phase-Plug gegen den beiliegenden Hochtonträger tauschen. Eine Kaufentscheidung zwischen einem Komponenten-System oder einem Koaxial-System entfällt, da die clever designed Lautsprechersysteme von GermanMAESTRO Ihnen die größtmögliche Flexibilität geben, dieses erst unmittelbar vor dem Einbau entsprechend den gegebenen Möglichkeiten zu entscheiden.

*All component systems within the STATUS- and EPIC-Line provide the option to convert quickly a component system into a coaxial system by simply replacing the removable phase plug with a tweeter support (included). No need to make the decision whether to buy a component or a coaxial system – the smart design of the GermanMAESTRO speaker systems allows for maximum flexibility and enables you making that decision according to your needs just at the moment of installation.*

X-Sphere™-Technology: German made High-Tech performance available only

## X-Sphere™-Technologie: In Deutschland gefertigtes High-Tech exklusiv nur in



Was mit der WideSphere™-Technologie begann, führt das GermanMAESTRO Team weiter zu neuen akustischen Dimensionen:

### UltraSphere™ und MegaSphere™

#### High-Tech „Made in Germany“ exklusiv nur in den Lautsprecher-Linien von GermanMAESTRO

Der Umgang mit vorhandenen Lautsprechereinbauplätzen im Fahrzeug stellt eine der größten Herausforderungen für die Ingenieure und Akustiker aller renommierten Lautsprechermanufakturen dar. Störende Reflexionen, weit auseinander liegende Montageplätze und ungünstige Abstrahlwinkel für Tief-Mittel- und Hochtöner haben die GermanMAESTRO Entwickler veranlasst, neue akustische Wege zu gehen.

Die vom GermanMAESTRO Team seinerzeit entwickelten MB Quart-Systeme in WideSphere™-Technologie machten in 2007 den Anfang.

Mit GermanMAESTRO wurde diese Technologie zur UltraSphere™- und MegaSphere™-Technologie wei-

terentwickelt und damit jetzt eine besonders plastische 3-dimensionale Abstrahlungsqualität erzielt.

In der Klangwiedergabe erfährt der Hörer mit UltraSphere™ und MegaSphere™ auch bei vertikaler und horizontaler Abweichung von der idealen Hörrachse deutlich weniger Informationsverluste als bei vergleichbaren herkömmlichen Systemen.

Das Herzstück dieser innovativen GermanMAESTRO „Sphären“ Technologien sind die vier einzigartigen in Deutschland entwickelten und per Hand gefertigten Hochtonsysteme: Die beiden Hochtöner der Systeme M-Line MS und der STATUS-Line SV mit ihren charakteristischen invertierten Titan Kalotten und Hochleistungs-Neodymringmagneten, der ultra-kleine ET 20 WS der EPIC-Line und der gradlinig auf Klang getrimmte CT 30 WS der CONCEPT-Line.

Außergewöhnlich breite Abstrahlwinkel, akustisch sehr günstige Resonanzfrequenzen und in allen Klassen erstaunliche hohe Pegelfestigkeiten gepaart mit hervorragender Linearität sind das Resultat intensiver Forschung, komplexer Computersimulationen und jahrzehntelanger Erfahrung mit ultraleichtem Titan als Ausgangsmaterial

für Hochtonkalotten. Mit dem Einsatz von zum Teil völlig neuer Materialien verbunden mit extrem aufwändigen Versuchsreihen und akribischer Detail-Abstimmung war es möglich die Übergänge zwischen Basis-Kalotte und den Sickenbereichen sehr exakt zu definieren und damit extrem enge Toleranzen zu erreichen. Das Ergebnis ist eine außergewöhnlich gute Musikwiedergabe mit faszinierender Räumlichkeit, unglaublicher Präzision, verbunden mit sehr hoher Belastbarkeit. Und all diese hervorragenden Eigenschaften bleiben vor allem auch außerhalb der idealen Hörrachse sehr gut erhalten. Einfach ausgedrückt: Wir denken diese von uns im Obrigheimer GermanMAESTRO Werk gefertigten Hochleistungs-Hochtonsysteme sind die derzeit vielseitigsten und leistungsfähigsten ihrer Art und Klasse, die jemals für die Verwendung in Fahrzeugen in Serienfertigung hergestellt wurden!

MT 40 WS



Der ultimative GermanMAESTRO M-Line Hochtöner für UltraSphere™-Klangreproduktion in absoluter Perfektion mit nano-keramisch beschichteter Hochtonkalotte.

*The ultimate GermanMAESTRO's M-Line high performance tweeter for UltraSphere™ sound reproduction in perfection with nano-ceramic coated tweeter dome.*

ST 40 WS



Der STATUS-Line UltraSphere™-Hochtöner für höchste Ansprüche in der Klangreproduktion.

*The GermanMAESTRO STATUS-Line UltraSphere™ tweeter for highest demands in sound reproduction.*

on GermanMAESTRO Speaker-Lines

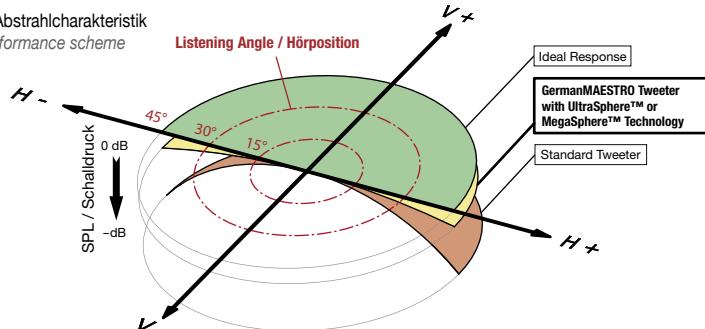
den Lautsprecher-Linien von GermanMAESTRO

GERMAN  
MAESTRO

Technischer Aufbau MT 40 WS  
Technical structure MT 40 WS



Schema zur Abstrahlcharakteristik  
Radiation performance scheme



Starting with WideSphere™-Technology:  
The GermanMAESTRO Team went forward refining that superb Technology up to another new acoustically Dimensions:

#### UltraSphere™ and MegaSphere™

**High-Tech made in Germany performance available only on GermanMAESTRO Speaker-Lines.**

Today's factory installed car audio systems are littered with poor speaker placement in a highly reflective environment that is not conducive to high performance listening. Replacing these speakers with higher quality aftermarket units can provide better tonal quality but proper staging and imaging is still compromised due to these poor speaker locations. In the past, an elaborate and costly custom installation would be required to place the speakers in the proper location for optimum staging and imaging. We started with the provision of GermanMAESTRO Team's groundbreaking Sphere-Technology at the MB Quart Premium PVF Series. Those days are already history! Now the GermanMAESTRO Team

has moved forward again refining that superb Technology up to another new acoustical Dimensions named as: UltraSphere™ and MegaSphere™. UltraSphere™ and MegaSphere™ provide a quality of 3-dimensional sound projection, which we think was never achieved before with comparable car-speaker systems.

So listeners experience – especially out of horizontal as well as vertical listener axis – significantly less information losses as compared to those other speaker systems.

The heart of the GermanMAESTRO Team's "Spheres"-Technologies consists of its unique 4 different tweeter-systems developed and produced in Germany. The 2 tweeters MT 40 WS used in the M-Line and ST 40 WS used in the STATUS-Line with their inverted titanium dome and high performance neodymium ring magnet, (tested in many renowned magazines with outstanding results), the EPIC Line's ultra small ET 20 WS and the CT 30 WS as straightly trimmed to drive the CONCEPT Line towards best in class sound performance. An extraordinarily wide radiation angle, very well settled resonance frequency points and excellent power handling

capabilities, combined with outstanding linearity are the result of intensive research, computer simulations and decade-long experience with ultra light titanium as source material for tweeter domes. The use of new materials as well as new material refining processes coupled with exhaustive engineering and tuning time has lead to a specially defined connection of cone and surround area calculated to the closest tolerances and a result far ahead of the competition. The spaciousness, precision and power handling, all contribute to the new tweeter's superb tonal balance in both on-axis and off-axis installations. Simply put, these we think, are the most versatile high performance tweeters in their product categories ever built for the car!

ET 20 WS



Die GermanMAESTRO Referenz in der EPIC-Line für unglaublich vielfältige Anwendungen, großartig in seinem MegaSphere™-Sound und ultra-klein in seinen Abmessungen.

The GermanMAESTRO reference driving the EPIC-Line for most versatile applications, superb in its MegaSphere™ sound reproduction and ultra small in its dimensions.

CT 30 WS



Dieser GermanMAESTRO MegaSphere™-Macher verleiht unserer Concept-Line eine Soundqualität, die jeden herausfordert, der versucht hier Klassenbester zu werden.

The GermanMAESTRO go-getter providing our CONCEPT-Line with MegaSphere™-Technology to challenge for best in class sound reproduction.

# M-Line

Listening dimensions redefined!

## Hördimensionen neu definiert!

Was unter MB Quart mit dem legendären QM 218.61 Q vor 20 Jahren begonnen hat, wird mit der GermanMAESTRO in UltraSphere™-Technologie entwickelten M-Serie in einer neuen Hördimension fortgesetzt. Leichtbauweise, wie sie seit langem in der Automobilindustrie zur Effizienzsteigerung angestrebt wird, ist bei dieser durch die Fachpresse hoch ausgezeichneten High-End Linie konsequent umgesetzt.

Die mit dem Hochtöner MT 40 WS zu UltraSphere™ weiterentwickelten Sphären-Technologie basiert auf der Verwendung einer computerberechneten Kalottengeometrie. Hergestellt in einem hochkomplexen mehrstufigen Prägeverfahren wird diese invertierte Titankalotte zusätzlich nano-keramisch beschichtet. Angetrieben von einem Neodeom-Hochleistungsmagneten, denken wir mit dem MT 40 WS den zur Zeit weltbesten seriengefertigten Hochtöner für Fahrzeuganwendungen zu bauen.

Das Ergebnis ist eine einzigartig brillante Wiedergabe des hohen Frequenzspektrums mit einem extrem breiten Abstrahlwinkel. Neben einem sehr linearen Frequenzverlauf des gesamten Systems sorgt dieses für maximalen gleichbleibenden Schalldruck bei minimaler Verzerrung auch außerhalb der geraden und direkten Hörachse, wie sie im Fahrzeug die Regel ist.

Bei den Tief-/Mitteltönen kommen Schwingsysteme mit hochkant gewickelten groß dimensionierten 37 mm Schwingspulen, sowie spezielle nano-keramisch beschichtete Membranen zum Einsatz. Präzise eingepasst in Lautsprecherkörper aus hochfestem Leichtmetalldruckguss werden sie durch ultrakompakte Hochleistungsneodymmagneten angetrieben, die von einem abschirmendem Metall-Gehäuse umschlossen sind.

*This passion started in 1997 with the introduction of the first MB Quart Q-Line component system and is continued today with the GermanMAESTRO's all-new M-Series featuring UltraSphere™-Technology. Lightweight construction as one of the most aspired aims in the automotive industry to improve the efficiency has been consequently realized with this High-End speaker system.*

*As an advancement of the MB Quart WideSphere-Technology, UltraSphere™ is based on a new inverted titanium dome with a geometrical shape created by intensive computer simulations.*

*Produced in a sophisticated multi-step production procedure from high complexity this inverted pure titanium dome is refined with an extra nano-ceramic coating. Driven by a very high power neodym magnet system, we think there is currently nothing else existing from a serial production being competitive against this super made in Germany tweeter MT 40 WS.*

*The result is uniquely dazzling reproduction of the whole high frequency spectrum with excellent performance in both on-axis and off-axis locations, consistently delivering a very linear reproduction of the entire frequency range.*



*The MS system uses a specially designed midrange cone with an unique ceramic coating and an edge wound 1.5" (37mm) voice coil. An ultra compact high performance neodymium magnet system, shielded by a metal housing, works as the system's driver. Embedded in high-strength injection molded light metal baskets this speaker provides a very precise and powerful sound reproduction reducing the cones' distortions to a minimum.*



# GERMAN MAESTRO



Wie die Hochtonkalotten sind auch die Polypropylen-Konusmembranen der Mittel-Tieftöner nano-keramisch beschichtet. Die auf die Membranen extrem dünn und gleichmäßig aufgetragenen keramischen Beschichtungen basieren auf einer patentierten Nanopartikel-Technologie. Die Beschichtungen mit ultrakleinen ( $10^{-9}$ ) Keramikteilchen bildet eine elastische, glasähnliche Oberflächenstruktur. Dies führt zu extremen Torsions-Steifigkeiten der Membranen, durch die Oberwellen wesentlich besser verteilt bzw. etwaige Partialschwingungen auf ein Minimum reduziert werden. Durch diese erstmalig im Lautsprecherbau zum Einsatz kommende Nanopartikel-Technologie wird eine noch druckvollere und präzisere Musikwiedergabe erzielt.

Die speziell für die M-Serie entwickelte „MX“ High Performance MultiMOUNT (MMS) Frequenzweiche in CTC-Technologie (Concerted Termal Compensation) mit ihren ausgesuchten Highend-Bauteilen verfügt neben einem leicht bedienbaren neuartigen Drehschalter zur individuellen Anpassung des Hochtongegels. Über einen zweiten Drehschalter kann eine Anpassung des Wiedergabeverhaltens im Mittenbereich des Frequenzspektrums erfolgen. Neben der Bi-Wiring bzw. Bi-Amping Anschlussoption bietet dies die optimale Voraussetzung, um MS-Systeme den individuellen Einbaugegebenheiten und dem persönlichen Hörgeschmack anzupassen.

Als Spezialversion werden die Sets MS 654010 Active und MS 6508 Active ohne passive Frequenzweichen angeboten. Detaillierte technische Zusatzinformationen zu den im Set enthaltenen Hoch- und Tieftönen ermöglichen Ihnen diese „M“ Chassis aktiv direkt über separate Endstufen und aktive Frequenzweichen zu betreiben.

The nano-ceramic coating as applied on the woofers and tweeters is based on a patented nano-particle technique. The coating, with ultra-minute ( $10^{-9}$ ) ceramic particles forms a surface structure similar to glass. This produces extreme torsional rigidity of the cones and domes, resulting in significantly improved distribution of the upper harmonics and effective reduction of any partial oscillations. Used for the very first time in loudspeaker manufacturing, this nano-particle technology achieves richer and more precise sound reproduction than any other material available.

The GermanMAESTRO „MX“ High Performance crossovers designed in CTC-Technology (Concerted Termal Compensation) also feature bi-wire and bi-amp connectivity providing nearly every level of adjustment for any system configuration. This crossover utilizes the MultiMOUNT case with removable and replaceable mounting brackets that allow greater installation flexibility than any other cross-over system on the market today.

In addition and as a Special Version the GermanMAESTRO engineers created the sets MS 654010 Active and MS 6508 Active, which is purposely not equipped with crossovers.

Detailed additional technical information provided about the tweeters and the mid/woofers allow consumers to drive the speaker system actively by using separate amplifiers and active crossovers.



Handcrafted in  
**GERMANY**

CTC



# M-Line

Listening dimensions redefined!

Hördimensionen neu definiert!



Heft 2/10

## M-Line MS 654010, das ultimative Sound-Erlebnis ohne Kompromisse

GermanMAESTRO präsentiert mit dem M-Line „MS 654010“ das erste 3-Wege-Car-Audio-High-End-System mit UltraSphere™-Technologie. Als „Top of the Line“ wurde hier ein Produktkonzept geschaffen, das in intelligenter Weise allerhöchste Klangwiedergabequalität und besonders hohe Pegelfestigkeit mit modernster Leichtbauweise bei kleinen Abmessungen verbindet. Dabei ist auch der Fokus dieses neuen 3-Wege HighEnd-Systems eine Verbindung zu schaffen zwischen allergrößter Leistungsfähigkeit und komfortabler Verbaubarkeit, um damit stets eine optimale Klangbasis in akustisch auch sehr anspruchsvollen Umgebungen bei unterschiedlichsten Fahrzeugen zu bieten.

Gefertigt im eigenen Werk Obrigheim in modernsten Präzisions-Fertigungsverfahren, mit einem sehr hohen Anteil an Handarbeit.

- Hochtöner in neuer exklusiver UltraSphere™-Technologie
- Sehr leistungsfähige, linear laufender 10 cm Mitteltöner und 16 cm Tieftöner, jeweils in CTC-Technologie (Concerted Thermal Compensation)
- MX High Performance Frequenzweichen mit CTC-Technologie und besonderem MultiMOUNT-Befestigungssystem. Hoch- und Mittelton-Bereich jeweils mit Drehschalter in 4-/3-Stufen regelbar
- Einbauzubehör und reichhaltiges Montagmaterial enthalten
- System in wertigem Hartschalenkoffer verpackt
- MS 6508 Active ohne passive MX High Performance Frequenzweichen

## M-Line MS 654010, the ultimate sound experience without any compromise

With the M-Line MS 654010 GermanMAESTRO presents the first 3-way High-End system in innovative UltraSphere™-Technology. As the Top-of-the-Line, it was created as an intelligent concept combining ultimate high-end demands and best SPL capabilities with latest lightweight design in very small outer dimensions.

Also the focus of this new 3-way system was to get the perfect combination from highest sound- and SPL performance with maximum installation comfort, in order to provide the optimum sound base in manifold car models, and especially in acoustically challenging environments.

MS 654010 is also handcrafted in the legendary German Obrigheim factory with latest high precision manufacturing procedures.

- Tweeter in new exclusive UltraSphere™-Technology
- Very powerful and linear running 4" midrange and 6,5" midbass driver in CTC-Technology (Concerted Thermal Compensation)
- MX High Performance crossovers with CTC-Technology, MultiMOUNT installation system and 4-step/3-step attenuators for perfect High- and Midrange- adjustments
- Manifold installation material included
- Presented in an attractive M-Line hard-top case
- MS 654010 Active without passive MX High Performance crossovers

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/M/W DURCHMESSER HT/MT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
MS 654010	3-Wege-Komponenten-System 3-Way Component System	40 mm / 10 cm / 16 cm 1.6" / 4" / 6.5"	90 W RMS 295 W Max.	28 – 32.000 Hz	4 Ω	209 / 2.350 Hz 12dB / 12dB / 12dB / 12dB	86 dB (1W/1m)
MS 654010 ACTIVE	3-Wege-Komponenten-System 3-Way Component System	40 mm / 10 cm / 16 cm 1.6" / 4" / 6.5"	90 W RMS 295 W Max.	28 – 32.000 Hz	4 Ω	Crossover not included. Weiche nicht enthalten.	86 dB (1W/1m)



## M-LINE MS

- Hochtöner basierend auf exklusiver UltraSphere™-Technologie mit invertierten zweiteiligen Titan-Hochtonkalotten und extrem leistungsfähigen Neodymring-Magnetsystemen. Hochtonkalotte nano-keramisch beschichtet
- Tieftöner mit Aluminium-Druckguss-Chassis und nano-keramisch beschichteter Polypropylen-Membran
- Hochkantgewickelte 37 mm Hochleistungs-Schwingspulen mit starkem passiv gekühltem Neodymmagnetsystem
- Anschlussterminale vergoldet zur Vermeidung von Übergangswiderständen
- MX High Performance Frequenzweichen in Concerted Thermal Compensation (CTC) Technologie mit MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS), Hoch- und Mitteltonpegel variabel in 4 bzw. 3 Stufen über Drehschalter einstellbar. Selektierte Highend-Bauteile
- Bi-Wiring- und Bi-Amping-fähig
- Vielfältiges Ein- und Aufbauzubehör enthalten
- MS 6508 Active ohne passive MX High Performance Frequenzweichen

## M-LINE MS

- Tweeters based on exclusive Ultra-Sphere™-Technology with inverted two-piece titanium dome and extremely powerful neodymium ring magnet system. Dome nano-ceramic coated
- Woofers with die-cast aluminum chassis and nano-ceramic coated polypropylene cone
- Edge wound 1.5" (37 mm) high-performance voice coils with powerful passively cooled neodymium magnet system
- Connection terminals gold-plated allowing for the best possible signal transfer
- MX High Performance crossovers in Concerted Thermal Compensation (CTC) Technology with the MultiMOUNT System (MMS). Four- respectively three-level tweeter- and midlevel attenuation with rotary switches. Choice high-end parts
- Bi-wiring and bi-amping enabled
- Numerous flush and surface mounting accessories included
- MS 6508 Active without passive MX High Performance crossovers

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
MS 5008	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	40 mm / 13 cm 1.6" / 5.25"	70 W RMS 230 W Max.	50 – 32.000 Hz	4 Ω	2.000 Hz	84 dB (1W/1m)
MS 6508	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	40 mm / 16 cm 1.6" / 6.5"	90 W RMS 290 W Max.	30 – 32.000 Hz	4 Ω	2.000 Hz	84 dB (1W/1m)
MS 6508 ACTIVE	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	40 mm / 16 cm 1.6" / 6.5"	90 W RMS 290 W Max.	30 – 32.000 Hz	4 Ω	Crossover not included. Weiche nicht enthalten.	84 dB (1W/1m)

# STATUS-Line

STATUS, this name defines the range  
STATUS, dieser Name verpflichtet

STATUS steht bei GermanMAESTRO für Produkte mit „State-of-the-Art“-Anspruch und beweist, dass intelligente „Made in Germany Qualität“ auch bei Lautsprechern weltweit Maßstäbe setzen kann und herausragendes High-End schon viel früher beginnen lässt, als man es sich zuvor vorgestellt hatte. Die STATUS-Line von GermanMAESTRO steht für ein exzellentes Klang- und Qualitätsversprechen über das Normale weit hinaus. Als Brücke zwischen den Technologien der M-Line und neuen EPIC-Line bietet STATUS eine sehr hochwertige Car Audio Lautsprecherlinie, die eigene Wege geht und Wert auf feine Details legt.

Die Komponentenlautsprecher-Systeme der STATUS-Serie verwenden den auf Basis der innovativen UltraSphere™-Technologie von German MAESTRO Akustikern entwickelten Hochtöner ST 40 WS, der bereits in seiner damaligen „MB Quart PVF WideSphere Ausführung“ mehrfach ausgezeichnet wurde.

Die Besonderheit des ST 40 WS ist sein hervorragendes Resonanz- und Abstrahlverhalten verbunden mit einer extrem hohen Belastbarkeit und der Fähigkeit damit einen Schalldruck von mehr als 100 dB leisten zu können. Ausgestattet mit einer invertierten Titan-Hochtonkalotte und angetrieben von einem Neodym-Hochleistungsmagneten, denken wir mit dem ST 40 WS und MT 40 WS die zur Zeit weltbesten seriengefertigten Hochtöner für Fahrzeuganwendungen zu bauen.

Für Experten, die ein vorhandenes hochwertiges System aufwerten möchten, sind diese Hochtöner auch als Upgrade-Set „ST 40 WS“ separat erhältlich.

Der Mittel-Tieftöner der STATUS-Serie verwendet Konus-Membranen aus hochwertigstem Polypropylen angetrieben über hochkant gewickelten 25 mm Schwingspulen. Eingebettet sind diese Schwingsysteme in exklusive zweiteilige Lautsprecherkörbe aus Carbonfaser-verstärktem Kunststoff mit einem ausgeklügelten Kühlssystem aus Ventilationsplatten und wärmeleitenden Magnet-Covern.

Die STATUS-Performance-Frequenzweiche mit **CTC-Technologie (Concerted Termal Compensation)** ist mit selektierten Bauteilen bestückt und verfügt wie die Frequenzweiche der M-Line über den innovativen Drehschalter zur Anpassung des Hochtongegels. In Verbindung mit der hochflexiblen MultiMOUNT-Befestigungstechnik sowie der Bi-Amping-/Wiring-Anschlussmöglichkeit bietet die Frequenzweiche Funktionen, die weit über das Klassenübliche hinausgehen.



SV 6509



TOP Test! Hochtöner / Tweeter	
German Maestro ST 40 WS	*
Paarpreis	um 200 Euro
CAR & HIFI	Ausgabe 1/2011
„Bei Pegelfestigkeit, Rundstrahlverhalten und Preis/Leistung ist der ST 40 WS die Sensation!“	
*Regarding SPL capability, radiation and price/performance ratio the ST 40 WS is really sensational (well performing)!	



The GermanMAESTRO's STATUS-Line provides excellent sound quality and performance well above and beyond the ordinary. Built with great components from M-Line and the EPIC-Line Technology, STATUS provides everything being a very high-quality car audio loudspeaker range going its own way to providing excellence in every detail.

The component loudspeakers of the „STATUS SV“ use the tweeter ST 40 WS. This ST 40 WS is developed on the basis of GermanMAESTRO's innovative UltraSphere™-Technology, found also in the M-Series, ST 40 WS. As special capabilities of this tweeter you find an outstanding resonance- and radiation characteristics combined with an extreme power handling resulting in a continuous SPL provision from more than 100dB.

Equipped with its inverted titanium dome and driven by a very high power neodym magnet, we think there is currently nothing else existing from a serial production being competitive against these super made in Germany tweeters ST 40 WS and MT 40 WS.

High-End Experts also can get these ST 40 WS tweeters separately to upgrade their existing car speaker system.

On the midrange-woofer-side the SV series uses very high quality cones made from a special polypropylene composite and driven by edge-wound 1"25 mm voice coils. The two-piece loudspeaker baskets made exclusively of carbon-fiber-reinforced plastic composite also provides a sophisticated heat-sink system with special ventilation pole-pieces, silver painted panels and metal magnet covers for optimum cooling of the magnet system.

The new STATUS SX performance crossover designed in **CTC Technology (Concerted Termal Compensation)** uses selected components and an innovative rotary tweeter-level attenuator. Together with the high-flexibility MultiMOUNT installation technique and Bi-Wiring-Amping connection capability, the crossover offers function well in excess of those normally found in its class.

TOP Tests!			
Kompo-systeme <b>CAR&amp;HIFI</b> Ausgabe 1/2009	German Maestro SV 4009 Spitzenklasse <b>1,4</b>	German Maestro SV 5009 Spitzenklasse <b>1,4</b>	German Maestro SV 6509 Spitzenklasse <b>1,4</b>

Heft 3/09



**SW 6509**

SV 4009 + 2 x SV 6509

## STATUS SV

- Hochtoner basierend auf exklusiver UltraSphere™-Technologie mit invertierten zweiteiligen Titan-Hochtonkalotten und extrem leistungsfähigen Neodymring-Magnetsystemen
- Tiefhörner mit zweiteiligem carbonfaserverstärktem hochfesten Kunststoffchassis und Polypropylenmembran. Magnetsystem mit Metallabdeckung für zusätzliche Kühlung
- Hochkantgewickelte 25 mm Schwingspulen
- Anschlussterminale vergoldet zur Vermeidung von Übergangswiderständen
- STATUS Performance-Frequenzweichen mit einzigartigem Multi-MOUNT-Befestigungssystem (MMS). Hochtongegel über Drehschalter variabel in 3 Stufen absenkbar. Hochwertige Bauteile
- Bi-Wiring- und Bi-Amping-fähig
- Aufbauringe, Abdeckgitter und weiteres Montagezubehör im Lieferumfang enthalten
- **SV 6509 Active ohne passive STATUS Performance Frequenzweichen**
- Separate oder koaxiale Verbaubarkeit

## STATUS SV

- Tweeters based on exclusive Ultra-Sphere™-Technology with inverted two-piece titanium dome and extremely powerful neodymium ring magnet system
- Woofers with two-piece carbon-fibre reinforced plastic chassis and polypropylene cone. Magnet system with specially designed metal cover for additional cooling
- Edge wound 1" (25 mm) voice coils
- Connection terminals gold-plated allowing for the best possible signal transfer
- STATUS Performance-crossovers with unique MultiMOUNT System (MMS) for limitless mounting possibilities. Three-level tweeter attenuator with rotary switch. Selected parts
- Bi-wiring and bi-amping enabled
- Surface mounting rings, grilles and additional mounting accessories included
- **STATUS SV 6509 Active without passive Premium Performance crossovers**
- Separate or coaxial mounting

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>SV 4009</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	40 mm / 10 cm 1.6" / 4"	40 W RMS 130 W Max.	60 – 32.000 Hz	4 Ω	3.500 Hz	82 dB (1W/1m)
<b>SV 5009</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	40 mm / 13 cm 1.6" / 5.25"	50 W RMS 165 W Max.	52 – 32.000 Hz	4 Ω	2.900 Hz	87 dB (1W/1m)
<b>SV 6509</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	40 mm / 16 cm 1.6" / 6.5"	60 W RMS 195 W Max.	30 – 32.000 Hz	4 Ω	2.900 Hz	87 dB (1W/1m)
<b>SV 6509 ACTIVE</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	40 mm / 16 cm 1.6" / 6.5"	60 W RMS 195 W Max.	30 – 32.000 Hz	4 Ω	Crossover not included. Weiche nicht enthalten.	87 dB (1W/1m)
<b>SW 6509</b>	Add-A-Woof-System	- / 16 cm - / 6.5"	70 W RMS 230 W Max.	30 – 700 Hz	4 Ω	150 Hz	82 dB (1W/1m)
<b>ST 40 WS*</b>	Hochtoner mit höchster Effizienz Ultra high efficiency Tweeter	40 mm 1.6"	25 W RMS 50 W Max.	800 – 32.000 Hz	6 Ω	> 2.000 Hz	90 dB (0,8W/1m) 92 dB (1,0W/1m) 106 dB (25,0W/1m)

\* Leistungsangabe im Direktbetrieb ab 2.000 Hz. Ohne Frequenzweiche werden folgende Hochpass-Einstellungen empfohlen: 24dB / > 2.000 Hz ; 12dB / > 2.500 Hz (25 Watt RMS Belastbarkeit)

\* Performance if filtered > 2.000 Hz. Operated without passiv crossover we recommand high-pass settings as follows: 24dB / > 2.000 Hz ; 12dB / > 2.500 Hz (25 Watt RMS Power Handling)

\*\* Mehr zu den Tests auf [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de) Learn more about our test reviews at [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

# EPIC-Line

Bei der EPIC-Line ist der Name sozusagen schon Programm, denn das GermanMAESTRO Team führt hier eine lange akustische Erfolgsgeschichte konsequent weiter. Diese GermanMAESTRO Produktlinie für anspruchsvolle Ohren und intelligente Verbaubarkeit. Visionär und überraschend. Lautsprechersysteme, mit einer großen akustischen Historie, die immer wieder den Standard in ihrer Klasse neu definiert haben auch jetzt von den GermanMAESTRO Entwicklern mit MegaSphere™ in eine neue akustische Dimension gebracht wurden, um Ihnen auch zukünftig ein Optimum an Klang zu bieten. Basierend auf der innovativen und seinerzeit bei MB Quart mehrfach ausgezeichneten WideSphere™-Technologie wurde für EPIC diese zur MegaSphere™-Technologie weiterentwickelt. Hierfür entstand der komplett neuentwickelten ultra-kleine Hochtöner ET 20 WS. Kombiniert mit Polypropylen-Tieftönen in nahezu allen Formen und Größen versetzt er Sie hiermit beim Sound in die Pole-Position.

Die MMS Frequenzweiche in **CTC-Technologie (Concerted Thermal Compensation)** sorgt dabei für die optimale Verteilung des wiederzugebenden Frequenzspektrums.

## Besonderheit:

### Das ultra kompakte MegaSphere™- Hochtonsystem ET 20 WS

Der ultra-kleine Hochleistungs-Hochtöner ET 20 WS in MegaSphere™-Technologie gibt der EPIC-Line EV seine ganz besondere Note. Er verfügt über eine spezialgeprägte inverse 20 mm Titankalotte. Eingebettet in ein Metall-Gehäuse mit der „**Concerted Thermal Compensation**“ Technologie (CTC), erfährt sie eine optimales Systemkühlung im Lastbetrieb.

Nicht nur die extrem kompakten Abmessungen, die besondere Membran-Geometrie der invertierten ultraleichten Titan-Hochtonkalotte sind eine Besonderheit. Den Experten wird auch bei diesem brandneuen MegaSphere-Hochtonsystem die außergewöhnlich hohe Passgenauigkeit aller Bauteile und die besonders hohe Ausführungsqualität überzeugen. Denn nur mit allerhöchster Präzision vergleichbar der von europäischen Uhrwerken ist ein solches hohes akustisches Niveau zu erreichen. Dieser MegaSphere™-Hochtöner überzeugt mit einem beispielhaft linearen Frequenzverlauf, niedrigsten Verzerrungen und natürlich sehr weitgefächter Abstrahlung auf der ganzen Linie. Wir denken, dass es in diesem Format weltweit noch nichts Vergleichbares gibt und auch hier die GermanMAESTRO Entwickler wieder einmal Maßstäbe setzen: High-Tech made in Germany, High-Tech made in Obrigheim, Baden exklusiv von GermanMAESTRO!

Für Experten, die ein vorhandenes hochwertiges System mit diesem ultra-kleinen Hochtöner aufwerten möchten, ist dieses akustische Schmuckstück auch als Upgrade-Set „ET 20 WS“ separat erhältlich.

The benchmark for outstanding sound

## Maßstab für herausragenden Klang

*EPIC is the GermanMAESTRO's product line for demanding ears and smart mounting options. Visionary and surprising. Speaker systems that will redefine the standards of their class. A exciting system developed in MegaSphere™-Technology to offer you amazing radiation capabilities for an optimum of sound performance. All-new high-sophisticated tweeter ET 20 WS in ultra-small dimensions based on the German MAESTRO Team's innovative and – in its MB Quart branded versions – multiple award-winning WideSphere™-Technology, here now with inverted one-piece titanium dome. Combined with high quality polypropylene woofers in any shape and size, this will get you into pole-position.*

*The MMS x-over as designed in **CTC Technology (Concerted Termal Compensation)** grants the frequency ranges perfect alignment to the systems' speaker-drivers.*

## Special Feature:

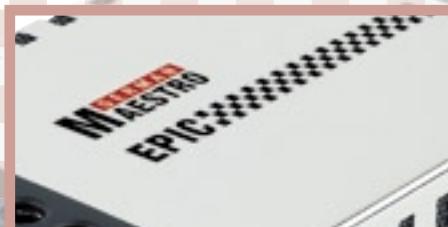
### The ultra small MegaSphere™ Tweeter ET 20 WS

*The ultra small high-performance tweeter ET 20 WS determines the EPIC-Lines core character. Providing an inverted 20 mm pure titanium dome embedded into a metal body with “**Concerted Thermal Compensation**” (CTC) the system also fulfills ambitious SPL requirements.*

*Audio Experts will not only appreciate the tweeter's very small dimensions and the inverted dome's unique geometry. Perfectly fitting single parts and the very high quality manufacturing will win everyone's respect. Only with highest precision manufacturing workflows, like those for the legendary European clockworks, can such a high acoustical performance level be achieved. This ET 20 WS MegaSphere™ tweeter convinces with an exemplary linear frequency response and extremely low harmonic distortions, and of course with an amazing 3-dimensional sound reproduction also out of the normal listener axis.*

*We think there is currently world-wide nothing comparable existing to this ultra small tweeter providing such an acoustical performance level, setting new benchmarks in the car audio speaker field. High-Tech made in Germany, High-Tech made in Obrigheim, Badenia exclusively by GermanMAESTRO!*

*High-End Experts who need an ultra-small high performance tweeter also can get these pieces of jewelry separately as Upgrade-Set “ET 20 WS” to complete their existing car speaker system.*





## EPIC EV

- Ultra-kompakte Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodym-magnetsystemen im Metallgehäuse mit Concerted Thermal Compensation (CTC) zur optimierten Wärmeabfuhr
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylenmembran und durch spezielle Metallabdeckung gekühltem Magnetsystem. Hochkantgewickelte 25 mm Schwingspule
- EPIC-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS) für hochflexible Montage. Hochtonpegel variabel in drei Stufen absenkbbar
- Aufbauringe, Abdeckgitter und weiteres Montagezubehör im Lieferumfang enthalten
- Separate und koaxiale Verbaubarkeit

## EPIC EV

- Ultra-compact-sized tweeters based on exclusive MegaSphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system in metal housing with Concerted Thermal Compensation (CTC) for optimized heat dissipation
- Woofers with two-piece plastic chassis, polypropylene cone and magnet system cooled by specially designed metal cover.
- Edge wound 1" (25 mm) voice coils
- EPIC crossovers with unique MultiMOUNT system (MMS) for limitless mounting possibilities. Three-level tweeter output
- Surface mounting rings, grilles and additional mounting accessories included
- Separate or coaxial mounting

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>EV 4008</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	20 mm / 10 cm 0.8" / 4"	40 W RMS 130 W Max.	60 – 30.000 Hz	4 Ω	3.700 Hz	82 dB (1W/1m)
<b>EV 5008</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	20 mm / 13 cm 0.8" / 5.25"	50 W RMS 165 W Max.	52 – 30.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	84 dB (1W/1m)
<b>EV 6508</b>	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	20 mm / 16 cm 0.8" / 6.5"	60 W RMS 195 W Max.	30 – 30.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	86 dB (1W/1m)

\* Mehr zu den Tests auf [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de) Learn more about our test reviews at [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

# EPIC-Line

**Extra flach**  
**Extra small depth**



**NEW**



**EPIC-Line ES 804010, ein Maßstab in seiner Gattung,  
denn der exzellente Klang ist immer da wo er sein soll**

Mit dem neuen 3-Wegesystem setzt EPIC die Tradition seiner  
langen Erfolgsgeschichte fort:

- Ultra-kleiner MegaSphere Hochtöner mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodym-Magnetsystemen im Metallgehäuse mit Concerted Thermal Compensation (CTC) zur optimierten Wärmeabfuhr
- Ultra-flacher Mitteltöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylenmembran und frontseitig aufgesetztem Neodym-Magnetsystem.
- Tieftöner in Glasfaser Kunststoffchassis mit Polypropylenmembran, mit 38 mm Schwingspule
- EPIC-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS) für hochflexible Montage. Hochtönenpegel per Drehschalter in vier Stufen variabel
- Auf-/Einbauringe und Abdeckgitter für Hoch- und Mitteltöner sowie weiteres Montagezubehör im Lieferumfang enthalten

**EPIC-Line ES 804010, straight ahead of competition,  
because the sound of excellence is always there**

*With this new 3-Way-System the EPIC's ("E-Class") long tradition will be continued to a new performance level:*

- Ultra-compact-sized tweeters based on exclusive MegaSphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system in metal housing with Concerted Thermal Compensation (CTC) for optimized heat dissipation
- Ultra-flat midranges with two-piece plastic chassis, polypropylen cone and front mounted neodymium magnet system supported by CTC Technology
- 8" Woofers with glass fiber reinforced plastic chassis, and polypropylen cone with 1.5" voice coil
- EPIC crossovers with unique MultiMOUNT system (MMS) for limitless mounting options. Four-level tweeter attenuator with rotary switch.
- Surface mounting rings, -consoles, grilles for tweeter and midrange and additional mounting accessories included

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/M/W DURCHMESSER HT/MT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>NEW ES 804010</b>	3-Wege-Kompo.-System 3-Way Compo. System	20 mm / 10 cm / 20 cm 0.8" / 4" / 8"	75 W RMS 245 W Max.	26 – 30.000 Hz	4 Ω	147 / 3.400 Hz 12dB / 12dB / 12dB / 12dB	86 dB (1W/1m)

# GERMAN MAESTRO



**ES 8009**  
20 cm / 8" Woofer



**ET 20 WS**



"The ET 20 WS provides an amazing frequency response, with very good radiation. It could be used at 3kHz (better 4kHz)"

## EPIC ES 8009

- Ultra-kompakte Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagnet-systemen im Metallgehäuse zur optimierten Wärmeabfuhr (CTC)
- 20 cm (8") Tieftöner mit einteiligem karbonfaserverstärktem Kunststoffchassis und Polypropylenmembran.
- EPIC-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS) für hoch-flexible Montage. Hochtongegel variabel in drei Stufen absenkbar.
- Aufbauringe, Abdeckgitter und weiteres Montagzubehör enthalten

## EPIC ES 8009

- Ultra-compact-sized tweeters based on exclusive MegaSphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system in metal housing for optimized heat dissipation (CTC)
- 8" (20cm) woofers with one-piece carbon-fibre reinforced plastic chassis and polypropylene cone
- EPIC crossovers with unique MultiMOUNT System (MMS) for limitless mounting possibilities. Three-level tweeter output
- Surface mounting rings, grilles and additional mounting accessories included

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>ES 8009</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	20 mm / 20 cm 0.8" / 8"	75 W RMS 240 W Max.	28 – 30.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	86 dB (1W/1m)
<b>ET 20 WS*</b>	Hochtont-Set Tweeter Kit	20 mm 0.8"	60 W RMS 120 W Max.	4.000 – 30.000 Hz	4 Ω	5.000 Hz	86 dB (1,0W/1m) 90 dB (2,5W/1m) 99 dB (18,0W/1m)

\* Im Betrieb mit beigefügter Passivweiche. Direktbetrieb ohne Frequenzweiche folgende Hochpass-Einstellungen empfohlen: 24dB / > 4.500 Hz ; 12dB / > 5.000 Hz (18 Watt RMS Belastbarkeit)

\* Operated with included passiv crossover. Operated without passiv crossover we recommand high-pass settings as follows: 24dB / > 4.500 Hz ; 12dB / > 5.000 Hz (18 Watt RMS Power Handling)

\* Mehr zu den Tests auf [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de) Learn more about our test reviews at [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

# EPIC-Line



EV 6908



EV 6808

## EPIC EV OVAL

- Ultra-kompakte Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagnet-systemen im Metallgehäuse zur optimierten Wärmeabfuhr (CTC)
- Ovalen Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylenmembran und durch spezielle Metallabdeckung gekühltem Magnetsystem
- EPIC-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS) für hoch-flexible Montage. Hochtontpegel variabel in drei Stufen absenkbbar.
- Aufbauringe, Abdeckgitter (nicht bei EV 6808) und weiteres Montagzubehör enthalten
- Separate und koaxiale Verbaubarkeit

## EPIC EV OVAL

- Ultra-compact-sized tweeters based on exclusive MegaSphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system in metal housing for optimized heat dissipation (CTC)
- Oval woofers with two-piece plastic chassis, polypropylene cone and magnet system cooled by specially designed metal cover
- EPIC crossovers with unique MultiMOUNT System (MMS) for limitless mounting possibilities. Three-level tweeter output
- Surface mounting rings, grilles (not with 6809) and additional mounting accessories included
- Separate or coaxial mounting

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
EV 6808	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	20 mm / 6 x 8" 0.8" / 6 x 8"	40 W RMS 130 W Max.	38 – 30.000 Hz	4 Ω	3.500 Hz	86 dB (1W/1m)
EV 6908	2-Wege-Kompo./Koaxial-System 2-Way Compo./Coaxial System	20 mm / 6 x 9" 0.8" / 6 x 9"	50 W RMS 165 W Max.	30 – 30.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	83 dB (1W/1m)

The shallow one with the great sound

Der Flache mit dem satten Sound

GERMAN  
MAESTRO



EFS 6508

#### EPIC EFS

- Tieftöner mit extrem flachem Kunststoffchassis für optimale Verbaubarkeit in Fahrzeugschächten mit geringer Einbautiefe
- Gekapseltes, frontseitig aufgesetztes Neodym-Magnetsystem
- 25 mm Hochtoner mit Titankalotte im Kunststoffgehäuse
- EPIC-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem (MMS) für hoch-flexible Montage. Hochtonpegel variabel in drei Stufen absenkbar.

#### EPIC EFS

- Woofers with extremely shallow plastic chassis for optimized installation in stock locations with limited mounting depths
- Encapsulated, front-mounted neodymium magnet system supported by Concerted Thermal Compensation (CTC) EPICs
- 1" tweeters with titanium dome in plastic housing
- EPIC crossovers with unique MultiMOUNT System (MMS) for limitless mounting possibilities. Three-level tweeter output

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>EFS 4008</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	25 mm / 10 cm 1" / 4"	30 W RMS 100 W Max.	59 – 30.000 Hz	4 Ω	3.800 Hz	82 dB (1W/1m)
<b>EFS 5008</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	25 mm / 13 cm 1" / 5.25"	35 W RMS 115 W Max.	52 – 30.000 Hz	4 Ω	5.200 Hz	85 dB (1W/1m)
<b>EFS 6508</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	25 mm / 16 cm 1" / 6.5"	50 W RMS 165 W Max.	38 – 30.000 Hz	4 Ω	5.200 Hz	86 dB (1W/1m)

# CONCEPT-Line

Mit der CONCEPT-Line benennen wir unsere neue Konzeption für schnörkellose Produkte gradlinig getrimmt auf pure Leistung- und Klangqualität. Eben so, wie Sie es von hochwertigen „Made in Germany“ Lautsprechern erwarten können, und natürlich mit einem erstklassigen Preis-/Leistungsverhältnis. Ihr „CONCEPT“ made in Obrigheim and made by GermanMAESTRO.

Mit dem in der innovativen MegaSphere™-Technologie entwickelten System präsentiert sich auch der Hochtöner CT 30 WS mit einteiliger inverser 30 mm Titankalotte.

Bei der in unserem Werk Obrigheim gefertigten CONCEPT-Line werden wie bei allen German MAESTRO Lautsprechern hochwertige und streng auf Qualität geprüfte Materialien verwendet. Gradlinig konzipiert, und kompromisslos darauf fokussiert eine beste Klangbasis in Ihrem Fahrzeug zu bieten. Und mit den ultraflexiblen MultiMOUNT- Frequenzweichen bietet die CONCEPT-Line vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten für Ihren persönlichen Einbau.

Die Leistungsfähigkeit von CONCEPT und seine Sound-Qualität fasste das „Car & Hifi“ Magazin so zusammen: „Diese Concept Lautsprecher sind das Beste, das in dieser Preisklasse jemals aus der traditionsreichen Lautsprecherschmiede kam.“ (Car & Hifi Ausgabe 5'2008)

## Besonderheit:

### Das GermanMAESTRO MegaSphere™-Hochtonsystem CT 30 WS

Wesentliches Element dieser innovativen GermanMAESTRO MegaSphere™-Technologie in der „CONCEPT-Line“ ist das in Deutschland entwickelte und per Hand gefertigte Hochtonsystem CT 30 WS mit spezialgeprägter einteiliger inverser Titan-Membran.

Die diesem System eigene sehr gute Linearität gepaart mit einem extrem niedrigen Verzerrungsgrad sind das Resultat intensiver Forschung und Jahrzehntelanger Erfahrung im Umgang mit ultraleichtem Titan als Ausgangsmaterial für die Hochtonkalotten.

Mit der Verwendung des dazu neu entwickelten Antriebs-Systems überrascht zudem dieser MegaSphere™-Hochtöner mit einer besonders präzisen wie auch für Metall-Kalotten eher ungewöhnlichen sehr seidigen Klangwiedergabe.

Zudem kann dieser CT 30 WS für sein Format sehr hohe Leistungsaufnahmen bis in den Klipping-Bereich von Verstärkern schadlos verarbeiten. So haben ihn die GermanMAESTRO Entwickler von den sonst häufig üblichen Überlastschutz-Elementen befreien können, die bekanntermaßen die durchgängige systemische Leistungsfähigkeit (z.B. Pegelschwankungen) negativ belasten.

Mit seiner kompakten Abmessung und dem reichhaltigen Montagezubehör lässt sich der CT 30 WS sehr gut und einfach in Fahrzeug-Cockpits integrieren.

The GermanMAESTRO's CONCEPT-Line stands for straight forward designed high performing products. Providing a sound quality level, that users are expecting from German made speaker systems, you always will get here first-class value for money. Exclusively high quality speaker components made in our German Obrigheim factory, including the very exclusive MegaSphere™ tweeter CT 30 WS, that has been developed on basis of the (in its German made MB Quart branded versions) award-winning WideSphere™-Technology. The component systems' crossovers, using the smart and innovative MultiMOUNT design, as also found in EPIC-, STATUS- and M-Line, provide manifold installation options perfectly fitting to any installation requirement.

Regarding the CONCEPT's sound performance, the famous German car audio magazine "Car & Hifi" stated: "These Concept speakers are the absolutely best, compared to everything provided before in that price category from this traditional loudspeaker manufacturer"

(Car & Hifi, Issue 5'2008)



## Special Feature:

### The GermanMAESTRO MegaSphere™ TweeterCT30 WS

The GermanMAESTRO Team's MegaSphere™-Technology driver within the CONCEPT-Line consists of its unique 30 mm tweeter-system CT 30 WS. The very innovative geometry of its inverted pure titanium dome was engineered from very intensive and detailed researches supported by manifold computer simulations. Calculated to the closest tolerances, implemented in a very complex multi-step stamping- cutting process and using only very high selected titanium material, this tweeter is straightly trimmed to drive the CONCEPT Line towards top of class sound performance.

With provision of an extraordinarily wide radiation angle combined with a very linear frequency response and excellent power handling capabilities, we think there is defined a new tweeter sound quality level, which has never been before in this product category.



CONCEPT proves the difference

CONCEPT beweist den Unterschied

GERMAN  
MAESTRO



CS 654010

**CONCEPT CS 654010, getrimmt auf perfekten Klang bei perfekter Leistung**

Dieses 3-Wege-System ist kein Spielzeug.

Alles wurde gradlinigst getrimmt auf perfekten Klang bei hohem Schalldruck. Und das setzt Maßstäbe in seiner Klasse, denn für nutzloses Glitzerzeug gibt es hier keinen Platz:

- Hochtöner basierend auf exklusiver Mega-Sphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagnetsystemen
- 10 cm Mitteltöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylen-Membran und hochkantgewickelter Flachdraht-Schwingspule
- 16 cm Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylen-Membran und hochkantgewickelter Flachdraht-Schwingspule
- CONCEPT-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem für hochflexible Montage. Hochtonpegel per Drehschalter in vier Stufen variabel
- Für Hochtöner-Auf- und Einbauringe, und weiteres Montagezubehör enthalten

**CONCEPT CS 654010, everything is straightforward trimmed to provide the perfect sound performance**

*This 3-Way-System is straight forward trimmed towards perfect sound- and SPL performance. Setting a new benchmark in its class, there is no room kept for any unnecessary "glitter gimmicks":*

- Tweeters based on exclusive Mega-Sphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system
- 4" Midrange with two-piece plastic chassis, polypropylene cone and edge wound voice coils
- 6,5 " Woofers with two-piece plastic chassis, polypropylene cone and edge wound voice coils
- CONCEPT crossovers with new and unique MultiMOUNT system for limitless mounting options. Four-level tweeter attenuator with rotary switch.
- Tweeter mounting rings, -consoles and other additional mounting accessories included

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/M/W DURCHMESSER HT/MT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>NEW</b> CS 654010	3-Wege-Komponenten-System 3-Way Component System	30 mm / 10 cm / 16 cm 1.2" / 4" / 6.5"	60 W RMS 170 W Max.	31 – 28.000 Hz	4 Ω	276 / 3.500 Hz 12dB / 12dB / 12dB / 12dB	87 dB (1W/1m)

# CONCEPT-Line

## CONCEPT CS

- Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagnetsystemen
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis, Polypropylen-Membran und hochkantgewickelter Schwingspule
- CONCEPT-Frequenzweichen mit einzigartigem MultiMOUNT-Befestigungssystem für hochflexible Montage. Hochtonpegel variabel in zwei Stufen absenkbar. (separate Kabelfrequenzweichen bei CS 4008)
- Für Hochton-System Auf- und Einbauringe, und weiteres Montagezubehör enthalten

## CONCEPT CS

- Tweeters based on exclusive Mega-Sphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system
- Woofers with two-piece plastic chassis, polypropylene cone and edge wound voice coils
- CONCEPT crossovers with new and unique MultiMOUNT system for limitless mounting possibilities. Two-level tweeter output. (separate cable crossover with model CS 4008)
- Tweeter mounting rings, -consoles and other additional mounting accessories included

**NEW**



CS 4008

## CS 6508 IV (Installer Version)

Für einfachsten und schnellen verdeckten Einbau hinter Fahrzeug Original-Blenden, bietet GermanMAESTRO das made in Germany CS 6508 ohne Tiefton-Gitter und -Aufbaumaterial und mit extra kleinem Frequenzweichengehäuse an.



Especially designed for hidden installations behind the cars' original interior faceplates we offer the made in Germany CS 6508 IV without woofer grills and -rings and providing an extra small x-over housing for best ease of installation.



CS 6508



MultiMOUNT-System

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>NEW</b> <b>CS 4008</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 10 cm 1.2" / 4"	30 W RMS 100 W Max.	53 – 28.000 Hz	4 Ω	4.500 Hz	87 dB (1W/1m)
<b>CS 5008</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 13 cm 1.2" / 5.25"	35 W RMS 100 W Max.	55 – 28.000 Hz	4 Ω	5.500 Hz	86 dB (1W/1m)
<b>CS 6508</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 16 cm 1.2" / 6.5"	50 W RMS 165 W Max.	35 – 28.000 Hz	4 Ω	5.500 Hz	87 dB (1W/1m)
<b>CS 6508 IV 2 Ohm</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 16 cm 1.2" / 6.5"	50 W RMS 150 W Max.	38 – 28.000 Hz	4 Ω	4.400 Hz	90 dB (1W/1m)
<b>CS 6508 IV 2 Ohm</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 16 cm 1.2" / 6.5"	60 W RMS 150 W Max.	33 – 28.000 Hz	2 Ω	5.500 Hz	93 dB (2,83W/1m)
<b>NEW</b> <b>CS 5008 IV 2 Ohm</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	30 mm / 13 cm 1.2" / 5.25"	60 W RMS 120 W Max.	50 – 28.000 Hz	2 Ω	5.700 Hz	92 dB (2,83W/1m)

# Koaxial

## Coaxial

# GERMAN MAESTRO

CC 5008



CC 4008



CC 6508



CC 6908



CC 6808\*



### CONCEPT CC

- Hochtöner basierend auf exklusiver MegaSphere™-Technologie mit invertierten einteiligen Titan-Hochtonkalotten und leistungsfähigen Neodymmagnetsystemen
- Tieftöner mit zweiteiligem Kunststoffchassis und Polypropylen-Membran
- Kompakte, direkt am Lautsprecherkorb montierte Frequenzweichen
- Aufbauringe, Abdeckgitter und weiteres Montagzubehör enthalten

\*CC 6808: Nur für original Einbauschäfte, Befestigungsmaterial enthalten

### CONCEPT CC

- Tweeters based on exclusive MegaSphere™-Technology with inverted one-piece titanium dome and powerful neodymium magnet system
- Woofers with two-piece plastic chassis and polypropylene cone
- Compact-sized, chassis-mounted crossovers
- Surface mounting rings, grilles and additional mounting accessories included

\*CC 6808: Only for original installation slots, mounting material included

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
CC 4008	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 10 cm 1.2" / 4"	30 W RMS 100 W Max.	60 – 28.000 Hz	4 Ω	4.500 Hz	82 dB (1W/1m)
CC 5008	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 13 cm 1.2" / 5.25"	35 W RMS 150 W Max.	55 – 28.000 Hz	4 Ω	5.500 Hz	86 dB (1W/1m)
CC 5008 IV 2 Ohm	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 13 cm 1.2" / 5.25"	60 W RMS 120 W Max.	50 – 28.000 Hz	2 Ω	5.700 Hz	92 dB (2,83W/1m)
CC 6508	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 16 cm 1.2" / 6.5"	50 W RMS 165 W Max.	38 – 28.000 Hz	4 Ω	5.100 Hz	87 dB (1W/1m)
CC 6508 IV 2 Ohm	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 16 cm 1.2" / 6.5"	60 W RMS 150 W Max.	33 – 28.000 Hz	2 Ω	5.200 Hz	93 dB (2,83W/1m)
CC 6808	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 6 x 8" 1.2" / 6 x 8"	50 W RMS 165 W Max.	40 – 28.000 Hz	4 Ω	4.700 Hz	87 dB (1W/1m)
CC 6908	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	30 mm / 6 x 9" 1.2" / 6 x 9"	60 W RMS 195 W Max.	35 – 28.000 Hz	4 Ω	4.700 Hz	88 dB (1W/1m)

# ALPHA-Line

ALPHA, because we are committed

ALPHA, denn Qualität

Die ALPHA-Line enthält alles was hervorragende GermanMAESTRO Lautsprecher-Systeme auszeichnet. Entwickelt in Deutschland von unseren Akustikern und hergestellt mit vielen made in Germany Komponenten. Mit seinem 19 mm Titanhochtontsystem gefertigt aus made in Obrigheim Komponenten garantiert ALPHA höchste Leistung in allen akustisch relevanten Bereichen und eine Soundqualität sowie Belastbarkeit, wie es zuvor zu diesem Preis kaum vorstellbar war.

Die in den Abmessungen für beste Verbaubarkeit ausgelegten Systeme gewährleisten eine sehr einfache Installation in Fahrzeug-Original-Einbauschächte.

*The new ALPHA Line demonstrates all characteristics of the GermanMAESTRO loudspeaker systems. ALPHA is designed an engineered in Germany by the GermanMAESTRO Team and manufactured with manifold original German made components. The 19 mm pure titanium tweeter made with GermanMAESTRO manufactured high quality components guarants sound performance on the highest level combined with impressive power handling, as well as excellent overall long term-durability capabilities.*

*ALPHA is an unusually good value for money, providing the option to indulge your ears without over-straining your purse.*



AS 6508



Heft 5/10

## ALPHA-LINE AS

- Einteiliger 19 mm Titan-Hochtöner in hoch bedämpften Kunststoffgehäuse
- Einteiliger stabiler Metallkorb mit Polypropylenmembran und Zentrierung mit integrierter Litzenführung
- ALPHA-Frequenzweichen mit transparentem Gehäusedeckel und soliden Anschlussterminalen
- Für Hochtont-System Auf- und Einbauringe, Tiefton-Gitter und weiteres Montagezubehör enthalten

## ALPHA-LINE AS

- One-piece 0.75" (19mm) tweeters with German made pure titanium domes embedded in highly damped plastic housing.
- Rugged metal basket with polypropylene cone and spider with woven tinsel lead wire
- ALPHA crossovers with transparent housing and solid terminals
- Mounting rings for the tweeters and grills for the woofers included



on high quality

ist unsere Pflicht

GERMAN  
MAESTRO



AC 5008

AC 6508



AC 6908

#### ALPHA-LINE AC

- Einteiliger 19 mm und 25 mm (nur bei AC 6908) Titan-Hochtöner in hoch bedämpften Kunststoffgehäuse.
- Einteiliger stabiler Metallkorb mit Polypropylenmembran und Zentrierung mit integrierter Litzenführung
- Kompakte direkt am Lautsprecherkorb montierte Frequenzweichen
- Aufbauringe und Abdeckgitter enthalten

#### ALPHA-LINE AC

- One-piece 0.75"/19mm and 1"/25mm (only with AC 6908) tweeters with German made pure titanium domes in highly damped plastic housing.
- Rugged metal basket with polypropylene cone and spider with woven tinsel lead wire
- Compact-sized, chassis-mounted crossovers
- Surface mounting rings and grilles included

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
AS 5008	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	19 mm / 13 cm 0.75" / 5.25"	35 W RMS 100 W Max.	57 – 28.000 Hz	4 Ω	4.800 Hz	85 dB (1W/1m)
AS 6508	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	19 mm / 16 cm 0.75" / 6.5"	50 W RMS 120 W Max.	40 – 28.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	87 dB (1W/1m)
AC 5008	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	19 mm / 13 cm 0.75" / 5.25"	35 W RMS 100 W Max.	57 – 28.000 Hz	4 Ω	6.000 Hz	87 dB (1W/1m)
AC 6508	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	19 mm / 16 cm 0.75" / 6.5"	50 W RMS 120 W Max.	40 – 28.000 Hz	4 Ω	4.500 Hz	90 dB (1W/1m)
AC 6908	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	25 mm / 6 x 9" 1" / 6 x 9"	50 W RMS 150 W Max.	36 – 28.000 Hz	4 Ω	4.500 Hz	91 dB (1W/1m)

\* Mehr zu den Tests auf [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de) Learn more about our test reviews at [www.german-maestro.de](http://www.german-maestro.de)

ALPHA-Line: Designed and Engineered in Germany. Assembled in India.

# Subwoofer Subwoofers

The new GermanMAESTRO Subwoofers.

Die neuen GermanMAESTRO Subwoofer.

NEW



GermanMAESTRO präsentiert erstmalig die komplett neu entwickelten Subwoofer der FIVE-Series. Mit ihrer sehr flachen und ultra-leichten Bauweise, dem massiven Aludruckguss-Korb und einem sehr kleinen, aber extrem kraftvollen – die aufwendige Special-Comb-Membran – antreibenden Neodym-Magnetsystem bringen diese Subwoofer kompromisslos druckvollen Bass ins Auto – auch in solche, deren Platzverhältnisse eigentlich keinen Subwoofer zulassen! Denn diese ultra-leichten Subwoofer der FIVE-Series sind für extrem kleine und kompakte Gehäuse abgestimmt und bringen jedes Fundament zum Beben.

GermanMAESTRO proudly releases with the FIVE-Series newly developed subwoofers. With their very slim design and their ultra-light construction, the solid, aluminium die casted baskets and powerful but very small neodymium magnet systems – driving the high performance Special-Comb-Cone – the subwoofers bring uncompromisingly powerful bass reproduction to car audio – even in applications where the space available really leaves not sufficient room for regular subwoofers! These ultra-light subs of the FIVE-Series are designed for small and compact enclosures, and really shake your foundations!

Handcrafted in  
**EUROPE**



Made to provide seriously fun...!

Gefertigt mit allem Ernst für besten Spaß...!

GERMAN  
MAESTRO

## FIVE SERIES W.12

### FIVE-SERIES W.12

- Größe: 30 cm (12")
- Belastbarkeit: 500 Watt RMS / 1.000 Watt max.
- 75 mm Doppel-Schwingspule 2 x 2 Ohm
- Size: 12" (30 cm)
- Power handling: 500 Watts RMS / 1.000 Watts max.
- 3" double-voice coil 2 x 2 Ohms



## FIVE SERIES W.10

### FIVE-SERIES W.10

- Größe: 25 cm (10")
- Belastbarkeit: 400 Watt RMS / 800 Watt max.
- 75 mm Doppel-Schwingspule 2 x 2 Ohm
- Size: 10" (25 cm)
- Power handling: 400 Watts RMS / 500 Watts max.
- 3" double-voice coil 2 x 2 Ohms

	EIGNUNG ABILITY	GEHÄUSE ENCLOSURE	EMPFEHLUNG RECOMMENDATION		ÜBERTRAGUNGSBEREICH FREQUENCY RESPONSE
W.10	gut good	geschlossen sealed	5 - 10	Liter	70 / 39 (Hz -3dB / Hz -10dB)
W.12	sehr gut very good	Bassreflex vented	20	Liter	42 / 34 (Hz -3dB / Hz -10dB)
		Rohr* tube*	8 / 28	cm (Ø/L)	55 / 32 (Hz -3dB / Hz -10dB)
		Bassreflex vented	40	Liter	35 / 24 (Hz -3dB / Hz -10dB)
		Rohr* tube*	8 / 28	cm (Ø/L)	

\* Zur optimalen Eliminierung der Luftgeräusche empfehlen wir ein Bassreflex-Rohr mit speziell definiertem Einlass/Auslass-Trichter von GermanMAESTRO. For optimal elimination of aerodynamic noises, we recommend a bass reflex tube with specially defined inlet/outlet horn by GermanMAESTRO.

Designed and Engineered in Germany and made in cooperation with offshore high quality manufacturers

TSP	W.12	W.10	
Fs	31	39	Hz
Re	1,55 x 2	1,55 x 2	Ohm
Res	49,41	45,68	Ohm
Qms	6,87	6,243	
Qes	0,43	0,424	
Qts	0,406	0,397	
Vas	44	19,47	Liter
Mms	213	143,89	gramm
Cms	120	116	µm/N
Bl	17,4	16,07	Tesla
SPL	86,8	86,2	dB
Einbautiefe Install. Dept	11,3	9,3	cm

# Verstärker Amplifiers

The new GermanMAESTRO Amplifiers.

Die neuen GermanMAESTRO Verstärker.

Die brandneuen GermanMAESTRO Verstärker der FIVE-Series zeichnen sich durch große Leistung und schier unendliche Variabilität aus. Wenn es darum geht, ein Car-Hifi-Anlagenkonzept in Fahrzeugen zu realisieren, sind die Verstärker der FIVE-Series die erste Wahl. Sie haben identische Bauformen und sind mit einer speziellen Systemverbindung stapelbar. Damit können sie stehend, liegend, hängend bzw. waagrecht oder senkrecht betrieben werden. Mit ihren hochflexibel einstellbaren Aktiv-Frequenzweichen sind sie zudem perfekt, um eine schnelle und unkomplizierte Sound-Installation in Fahrzeugen zu gewährleisten.



*The brand-new GermanMAESTRO amplifiers of the FIVE-Series are characterized by outstanding performance and absolutely infinite variability. When it comes to designing a car hifi system, the amplifiers of the FIVE-Series simply will be the first choice. They provide a very high level of sound quality and power in a nice looking chassis. The FIVE-Series amplifiers provide identical outer dimensions. So you can simply stack and/or place vertically or horizontally with its special mounting system. So you can mount these systems under a seat or behind a panel to provide their superb output power.*



Made to entertain you...!

Perfekte Unterhaltung...!

GERMAN  
MAESTRO

## FIVE SERIES AB 4.85.10

4-Kanal-Verstärker  
4-Channel Amplifier

- 4 x 85 Watt RMS @ 4 Ω / 4 x 130 Watt RMS @ 2 Ω / 2 x 260 Watt RMS @ 4 Ω gebrückt
- Class A/B-Aufbau mit PWM Schaltnetzteil und Hochleistungs-MOSFET-Transistoren für herausragenden Klang
- Zuschaltbare, hochflexible bandpass-fähige Aktiv-Frequenzweichen:
  - > Kanäle 1+2: HighPass 50-5.000 Hz stufenlos justierbar (Schalter x1/x10)  
Subsonic-Filter 15-35 Hz schaltbar und justierbar
  - > Kanäle 3+4: HighPass 50-500 Hz stufenlos justierbar  
LowPass 50-5.000 Hz stufenlos justierbar (Schalter x1/x10)  
Subsonic-Filter 15-35 Hz schaltbar und justierbar  
Stufenlose Bass-Anhebung um bis zu 18 dB
- Eingangsoptionen: 2/4 Kanal
- High-Level Eingänge und Low-Level Eingänge von 0,2 – 8,0 Volt regelbar
- Kompaktes Aluminiumgehäuse mit massiven Aludruckguss Kühlkörpern
- Dank vorhandener Systemverschraubung stapelbar sowie nahezu beliebig montierbar
- Strom-Anschluss-Terminals für extra große Kabelquerschnitte bis 25mm<sup>2</sup>
- Abmessungen: 310 x 280 x 60 mm
  
- 4 x 85 Watt RMS @ 4 Ω / 4 x 130 Watt RMS @ 2 Ω / 2 x 260 Watt RMS @ 4 Ω bridged
- A/B amplifier topology with PWM power supply and high speed MOSFET output devices for excellent sound performance
- Activatable highly flexible adjustable crossover network with band pass option
  - > Channels 1+2: HighPass 50-5.000 Hz adjustable (switch x1/x10)  
Subsonic-Filter 15-35 Hz switchable and adjustable
  - > Channels 3+4: HighPass 50-500 Hz adjustable  
LowPass 50-5.000 Hz adjustable (switch x1/x10)  
Subsonic-Filter 15-35 Hz switchable and adjustable  
Bass boost attenuation up to 18 dB
- Input options: 2/4 Channel
- High-Level inputs and Low-Level inputs from 0,2 – 8,0 Volt adjustable
- Compact aluminum housing with massive aluminium die-cast heat sinks
- Stackable and with special mounting system provision of manifold installation options
- Power connectors for extra big cable diameters up to AWG 4
- Dimensions: 310 x 280 x 60 mm (12.2 x 11 x 2.4 Inch)



Designed and Engineered in Germany and made in cooperation with offshore high quality manufacturers

MARINA

# MARINA-R

„Water Music“ or „Rock on the Water“?

„Wasser Musik“ oder „Rock on the

Seit über einem Jahrzehnt sind hochwertige Lautsprechersysteme für die Anforderungen auf hoher See eine besondere Spezialität der GermanMAESTRO Entwicklungs- und Produktions-Experten. Das Ergebnis dieser langjährigen Erfahrung ist die exklusive MARINA-R-Line. Salzwasser, Regen, direkte Sonneneinstrahlung und extreme Temperaturschwankungen stellen eine besondere Herausforderung für hochwertige Be- schallungssysteme dar. Die Komponenten der MARINA-R-Line werden bei ihrer Entwicklung in aufwändigen Tests unter strengsten Bedingungen auf ihre Resistenz gegen diese Umwelt- einflüsse getestet. Das Resultat ist ein unge- schlagn gutes und langlebiges Klangerlebnis durch besten „Sound on the Water“.

*The GermanMAESTRO's high-quality speakers in the MARINA-R line are designed to meet the high-stress requirements found on the open waters. On-board sound systems are subjected to severe environmental effects, including saltwater, rain, direct sunlight and extreme temperature fluctuations. All components in the MARINA-R line are therefore put through stringent tests under the most extreme conditions to check their resistance to these elements. This results in an unmatched and long-term durable sound experience bringing your music perfectly on the water.*



MRW 10008



MRC 10008 D

## CLIMATE TEST SAMPLES

KLIMA-TEST MUSTER



Always the first choice!

Water"? Immer eine erste Wahl!

GERMAN  
MAESTRO



MRC 6508



MRC 6908

#### MARINA-R

- Lautsprecherkörper und Abdeckgitter aus UV-beständigem, faserverstärktem ABS Kunststoff
- Umspritzte Magnetsysteme für optimalen Schutz gegen Feuchtigkeit und mechanische Einflüsse
- MARINA-R-Tieftöner und Subwoofer mit Polypropylenmembrane
- 19 bzw. 25 mm Hochtöner mit Titanakalotte

- MARINA-R-Frequenzweichen mit spezieller Schutzlackierung und vergoldeten Anschlussterminalen für optimalen Feuchtigkeitsschutz
- Speziell gegen Wassereintritt geschützte Schwingspulen
- Versiegelte Lötstellen
- Montageschrauben aus rostfreiem V4A-Stahl enthalten
- Separate Einbaudichtungen
- Alle Systeme sind magnetisch abgeschirmt

#### MARINA-R

- Speaker baskets and grilles made of UV-resistant fiber-reinforced ABS plastic
- insert injection-molded magnet systems for optimized protection against humidity and mechanical influences
- MARINA-R woofers and subwoofers with polypropylene cone
- 0.75" or 1" tweeter with titanium dome

- MARINA-R crossovers with special protective sealing lacquer and gold-plated terminals to resist corrosion
- Voice-coils protected against direct water spray
- Sealed solder joints
- Stainless steel V4A mounting screws included
- Separate mounting gaskets
- All systems are magnetically shielded

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
MRC 6508	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	19 mm / 16 cm 0.75" / 6.5"	60 – 130 W	38 – 32.000 Hz	4 Ω	4.000 Hz	87 dB (1W/1m)
MRC 6908	2-Wege-Koaxial-System 2-Way Coaxial System	25 mm / 6 x 9" 1" / 6 x 9"	60 – 140 W	35 – 32.000 Hz	4 Ω	3.800 Hz	87 dB (1W/1m)
MRC 10008 D	2-Wege-Subwoofer Coaxial-Twin-Tweeter-System	2 x 25 mm / 25 cm 2 x 1" / 10"	150 W	25 – 32.000 Hz	4 Ω	3.000 Hz	87 dB (1W/1m)
MRW 10008	Subwoofer Subwoofer	- / 25 cm - / 10"	150 W	29 – 300 Hz	4 Ω	-	88 dB (1W/1m)

# SPECIALS

**SW 10009**

25 cm Breitband-Woofers, universell verbaubar, (industrieverpackt)  
10" WideBand woofer for universal application (commercial packaging only)

**Thiele-Small-Parameter (TSP):**

Fs:	51 Hz
Qts:	0,72
Vas:	30,6 Liter
A:	333,29 cm <sup>2</sup>
Re:	3,6 Ohm

**NEW****Handcrafted in  
GERMANY****SW 8010 HE**

20 cm Subwoofer, ultra kleiner und leichter Subwoofer „Made in Germany“. Antrieb durch extrem leistungsstarkes Neodym-Magnetsystem.  
(industrieverpackt)

8" Subwoofer, extra small and light subwoofer made in Germany. Driven by a very high power neodymium magnet system. (commercial packaging only)

**SW 8009**

20 cm Breitband-Woofers, universell verbaubar, (industrieverpackt)  
8" WideBand woofer for universal application (commercial packaging only)

**Thiele-Small-Parameter (TSP):**

Fs:	38 Hz
Qts:	0,31
Vas:	44 Liter
Re:	3,4 Ohm

Gehäuse Enclosure			
geschlossen sealed	10,5 Liter	87 / 50 (Hz -3dB / Hz -10dB)	
Bassreflex vented	24 Liter	34 / 24 (Hz -3dB / Hz -10dB)	
Bandpass vented	20 Liter	33 / 26 (Hz -3dB / Hz -10dB)	

**Thiele-Small-Parameter (TSP):**

Fs:	70 Hz
Qts:	0,68
Vas:	14,8 Liter
A:	229,65 cm <sup>2</sup>
Re:	3,2 Ohm

PRODUCT PRODUKT	PRINCIPLE PRINZIP	DIAMETER T/W DURCHMESSER HT/TT	POWER HANDLING BELASTBARKEIT	FREQ. RESPONSE ÜBERTR.-BEREICH	IMPEDANCE IMPEDANZ	CROSSOVER FREQUENCY ÜBERGANGSFREQUENZ	SENSITIVITY EMPFINDLICHKEIT
<b>NEW</b> <b>SW 8010 HE</b>	Subwoofer Subwoofer	- / 20 cm - / 8"	120 W RMS 260 W Max.	24 Hz	4 Ω	-	90,4 dB (1W/1m)
<b>SW 8009</b>	Breitband-Woofers WideBand Woofer	- / 20 cm - / 8"	100 W RMS 240 W Max.	28 Hz	4 Ω	-	88 dB (1W/1m)
<b>SW 10009</b>	Breitband-Woofers WideBand Woofer	- / 25 cm - / 10"	150 W RMS 300 W Max.	26 Hz	4 Ω	-	88 dB (1W/1m)
<b>FS 5009 ST</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	40 mm / 13 cm 1.6 / 5.25"	35 W RMS 115 W Max.	66 – 28.000 Hz	4 Ω	3.000 Hz	86 dB (1W/1m)
<b>FS 6509 ST</b>	2-Wege-Komponenten-System 2-Way Component System	40 mm / 16 cm 1.6" / 6.5"	50 W RMS 165 W Max.	38 – 28.000 Hz	4 Ω	3.800 Hz	86 dB (1W/1m)

# The world of Die Welt von

**GERMAN  
MAESTRO**



## FS 6509 ST

Spezial 16 cm 2-Wege-Komponenten-System,  
vorzugsweise für Smart fortwo ab März 2007  
(industrieverpackt)

*Special 6,5" 2-way component system customized  
for Smart fortwo (from March 2007) application  
(commercial packaging only)*



## FS 5009 ST

Spezial 13 cm 2-Wege-Komponenten-System,  
vorzugsweise für Smart fortwo bis Februar 2007,  
Smart forfour und Smart roadster  
(industrieverpackt)

*Special 5" 2-way component system customized  
for Smart fortwo (until February 2007), forfour and  
roadster application (commercial packaging only)*

## SERVICE

### SERVICE

Unser qualifiziertes GermanMAESTRO Service-Team berät in allen Fragen rund um die GermanMAESTRO Systeme. Das reicht von der Konzeption und Zusammenstellung der Anlage über die Verkabelung und Montage bis hin zur Wahl des geeigneten Zubehörs. Das GermanMAESTRO Service-Team ist erreichbar unter Telefon +49 (0) 62 61 638-0 oder per E-Mail an [info@german-maestro.de](mailto:info@german-maestro.de)

*Our highly qualified GermanMAESTRO customer service team is available to answer all your questions about GermanMAESTRO including design, assembly, wiring, installation and the choice of the right accessories. In Germany please call +49 (0) 62 61 638-0 and in the US please call +1 877-689-7833.*

## GARANTIE

### WARRANTY

Hohe Qualität ist seit Jahrzehnten für das GermanMAESTRO Team eine Selbstverständlichkeit. Mit dieser Überzeugung gewähren wir Ihnen gerne drei Jahre Garantie, wenn die GermanMAESTRO Produkte durch einen autorisierten Fachhändler eingebaut werden.

*For decades the GermanMAESTRO Team has been committed to manufacturing very high quality products. Resulting from that conviction we are pleased as well as proud to provide a 3-year warranty when the products are installed by an authorized GermanMAESTRO dealer.*

## ZUBEHÖR

### ACCESSORIES

Intelligente Lösungen, wenn es um den verdeckten Einbau eines Lautsprechers im Auto geht, sind für GermanMAESTRO mindestens genauso wichtig wie die Entwicklung eines hochwertigen Lautsprechers selbst. So ist unsereren Systemen umfangreiches Montagematerial beigelegt. Sollten Sie auch bei den EFS-Lautsprechersystemen der EPIC-Line eine sichtbare Montage der Tieftöner gegenüber dem üblichen Einbau in die Original-Einbauschächte des Fahrzeuges bevorzugen oder

zusätzliches Einbaumaterial benötigen, erhalten Sie die notwendigen Aufbauringe und Abdeckgitter optional bei Ihrem autorisierten GermanMAESTRO-Fachhändler.

*Intelligent solutions for installing the speakers stealth in your car are as important to GermanMAESTRO as developing the speakers themselves. All our systems come with a wide range of mounting accessories. If you prefer highlighted installation of the woofers instead of a stealth installation with the EPIC EFS speakers or any additional installation material, you can purchase the necessary grilles and rings at your authorized GermanMAESTRO dealer.*

## BESTEM KLANG VERPFLICHTED

### COMMITTED TO BEST SOUND PERFORMANCE



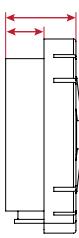
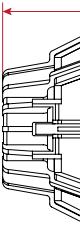
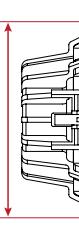
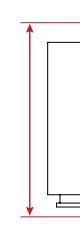
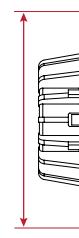
Oberstes Ziel des GermanMAESTRO Teams ist es mit jedem Produkt die höchste Klangwiedergabequalität seiner Klasse zu erreichen. So ist es für uns selbstverständlich Alle zu unterstützen, die das gleiche Ziel verfolgen. Perfekter Klang bei intelligenter den fahrzeugspezifischen Sicherheitsbestimmungen entsprechender Systeminstallation.

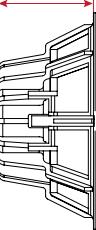
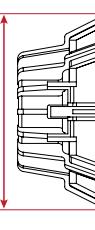
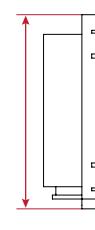
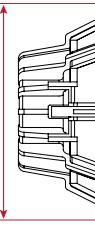
So ist GermanMAESTRO auch aktives Mitglied bei „EMMA“ (European Mobile Media Association), um Sie in diesem Team weltweit in allen Belangen zur Erzielung Ihres perfekten Sound wirksam zu unterstützen.

*The GermanMAESTRO Team's overall objective is to provide with every product best in class sound performance. So we feel committed to support everyone being driven by the same objectives: Perfect sound performance based on intelligent installations according the vehicles' security standards.*

*So GermanMAESTRO is an active member of the European Mobile Media Association "EMMA". As a partner of this highly experienced team, we support you in any matters on your way to achieve a perfect sound performance.*

# EINBAUMASSE INSTALLATION DIAMETER

	EINBAUTIEFE MOUNTING DEPTH				AUSSCHNITT Ø INSTALLATION Ø				AUSSEN Ø EXTERNAL Ø			
	Hochtöner Tweeter		Tieftöner Woofer		Hochtöner Tweeter		Tieftöner Woofer		Hochtöner Tweeter		Tieftöner Woofer	
												
<b>M - L I N E</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>MS 5008</b>	0.39/0.83	10/21	2.19	55,5	1.77	45	4.49	114	1.93	49	5.12	130
<b>MS 6508</b>	0.39/0.83	10/21	2.50	63,5	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166
<b>MS 6508 ACTIVE</b>	0.39/0.83	10/21	2.50	63,5	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166
<b>MS 654010</b>	0.39/0.83	10/21	2.50	63,5	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166
<b>MS 654010 ACTIVE</b>	Mitteltöner / Midrange:		1.71	43,5	Mitteltöner / Midrange:		3.39	86	Mitteltöner / Midrange:		3.96	100,5
<b>S T A T U S</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>ST 40 WS</b>	0.39/0.83	10/21	—	—	1.77	45	—	—	1.93	49	—	—
<b>SV 4009</b>	0.39/0.83	10/21	1.81	45,5	1.77	45	3.39	86	1.93	49	3.96	100,5
<b>SV 5009</b>	0.39/0.83	10/21	2.40	61	1.77	45	4.49	114	1.93	49	5.12	130
<b>SV 6509</b>	0.39/0.83	10/21	2.50	63,5	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166
<b>SV 6509 ACTIVE</b>	0.39/0.83	10/21	2.50	63,5	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166
<b>SW 6509</b>	—	—	2.50	63,5	—	—	5.61	142,5	—	—	6.54	166
<b>E P I C</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>ET 20 WS</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	—	—	0.93	23,5	—	—	1.48	37,5	—	—
<b>EV 4008</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	1.81	45,5	0.93	23,5	3.39	86	1.48	37,5	3.96	100,5
<b>EV 5008</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	2.40	61	0.93	23,5	4.49	114	1.48	37,5	5.12	130
<b>EV 6508</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	2.50	63,5	0.93	23,5	5.61	142,5	1.48	37,5	6.54	166
<b>ES 804010</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	3.23	82	0.93	23,5	7.24	184	1.48	37,5	8.19	208
	Mitteltöner / Midrange:		1.27	32,25	Mitteltöner / Midrange:		3.39	86	Mitteltöner / Midrange:		3.96	100,5
<b>EV 6808</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	2.52	64	0.93	23,5	6" x 8" oval *	—	1.48	37,5	—	—
<b>EV 6908</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	3.25	83	0.93	23,5	6" x 9" oval **	—	1.48	37,5	—	—
<b>ES 8009</b>	0.22/0.49	5,5/12,5	3.23	82	0.93	23,5	7.24	184	1.48	37,5	8.19	208
<b>EFS 4008</b>	0.28/0.73	7/18,5	1.27	32,25	1.46	37	3.39	86	1.77	44,5	3.96	100,5
<b>EFS 5008</b>	0.28/0.73	7/18,5	1.66	42,25	1.46	37	4.49	114	1.77	44,5	5.12	130
<b>EFS 6508</b>	0.28/0.73	7/18,5	1.78	45,25	1.46	37	5.61	142,5	1.77	44,5	6.54	166
<b>C O N C E P T</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>CS 4008</b>	0.3/0.7	7,5/18	1.71	43,5	1.22	31	3.39	86	1.57	40	3.96	100,5
<b>CS 5008 CS 5008 IV 2 Ohm</b>	0.3/0.7	7,5/18	2.32	59	1.22	31	4.49	114	1.57	40	5.12	130

	EINBAUTIEFE MOUNTING DEPTH				AUSSCHNITT Ø INSTALLATION Ø				AUSSEN Ø EXTERNAL Ø			
	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer	Hochtöner Tweeter	Tieftöner Woofer
												
<b>C O N C E P T</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>CS 6508</b>	0.3/0.7	7,5/18	2,42	61,5	1.22	31	5.61	142,5	1.57	40	6.54	166
<b>CS 6508 IV</b>												
<b>CS 6508 IV 2 Ohm</b>												
<b>CS 654010</b>	0.3/0.7	7,5/18	2,42	61,5	1.22	31	5.61	142,5	1.57	40	6.54	166
	<i>Mitteltöner / Midrange:</i>		1.71	43,5	<i>Mitteltöner / Midrange:</i>		3.39	86	<i>Mitteltöner / Midrange:</i>		3.96	100,5
<b>CC 4008</b>	—	1.71	43,5	—	—	3.39	86	—	—	3.96	100,5	
<b>CC 5008</b>	—	2.32	59	—	—	4.49	114	—	—	5.12	130	
<b>CC 6508</b>	—	2.42	61,5	—	—	5.61	142,5	—	—	6.54	166	
<b>CC 6508 IV 2 Ohm</b>												
<b>CC 6808</b>	—	2.28	58	—	—	6" x 8" oval *	—	—	—	—	—	
<b>CC 6908</b>	—	3.09	78,5	—	—	6" x 9" oval **	—	—	—	—	—	
<b>A L P H A</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>AS 5008</b>	0.31/0.63	8/16	2.4	62	1.22	31	4.65	118	1.59	40,5	5.12	130
<b>AS 6508</b>	0.31/0.63	8/16	2.6	67	1.22	31	5.6	143	1.59	40,5	6.54	166
<b>AC 5008</b>	—	2.4	62	—	—	4.65	118	—	—	5.12	130	
<b>AC 6508</b>	—	2.6	67	—	—	5.6	143	—	—	6.54	166	
<b>AC 6908</b>	—	3.2	81	—	—	6" x 9" oval **	—	—	—	—	—	
<b>M A R I N A - R</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>MRC 6508</b>	—	2.50	63,5	—	—	5.79	147	—	—	6.73	171	
<b>MRC 6908</b>	—	3.25	83	—	—	5.9x8.7	150x220	—	—	6.71x9.56	170,5x243	
<b>MRW 10008</b>	—	4.61	117	—	—	8.94	227	—	—	10.71	272	
<b>MRC 10008 D</b>	—	4.61	117	—	—	8.94	227	—	—	10.71	272	
<b>S P E C I A L S</b>	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm	inch	mm
<b>SW 10009</b>	—	4.61	117	—	—	8.94	227	—	—	10.71	272	
<b>SW 8010 HE</b>	—	3.23	82	—	—	7.24	184	—	—	8.19	208	
<b>SW 8009</b>	—	3.23	82	—	—	7.24	184	—	—	8.19	208	
<b>FS 5009 ST</b>	0.39/0.83	10/21	1.66	42,25	1.77	45	4.49	114	1.93	49	5.12	130
<b>FS 6509 ST</b>	0.39/0.83	10/21	1.78	45,25	1.77	45	5.61	142,5	1.93	49	6.54	166

\* Speziell für original Einbauschächte. Especially for original installation slots.

\*\* Außendurchmesser! Ausschnittsdurchmesser nur von der Original-Einbauschablone entnehmen.

External diameter! Installation diameters you will find on installation template.

STRADA

MARINA

# GERMAN MAESTRO

SERIOUS ABOUT AUDIO

MAESTRO BADENIA AKUSTIK & ELEKTRONIK GMBH

Neckarstr. 20, D-74847 Obrigheim, Germany

Phone +49 (0) 62 61 - 6 38-0, Fax +49 (0) 62 61 - 6 38-129

E-Mail info@german-maestro.de

88-6173

GERMAN MAESTRO USA, INC.

27075 Cabot Rd., Suite 108, Laguna Hills , CA 92653, USA

Toll Free 877-689-7833, Direct 949-600-8195, Fax 949-600-8196, Direct 949-228-2153

E-Mail r.windsor@german-maestro.de

Speaker-Systems

Lautsprecher-Systeme



Amplifier  
Verstärker



Subwoofer

Subwoofer



Powered by

**MAESTRO**  
**BADENIA**